

Formation musicale

Présentation aux jeunes et parents intéressés – juin 2024





Présentations

- **Katia Longchamp**, responsable de l'Ecole de musique
- **Guillaume Rouiller**, président de l'Espérance



Programme

- Introduction
- Instruments
- Structure
- Cursus
- Finances
- Contrat de formation et de parrainage
- Inscription
- Conclusion et résumé

Introduction



Instruments



Cornet



Batterie



Alto



Timbales



Trombone



Grosse caisse

Etc.

Cuivres

Percussions



Tambour

Jeun'Espérance



Camp de musique



Sortie de l'école de musique



Fanfare l'Espérance



Structure

Elève et parents



Fanfare

- Parrainage
- Prêt de l'instrument
- Ensemble de jeunes Jeun'Espérance
- Camp musical

Conservatoire

- Langage musical (solfège)
- Cours d'instrument



Cursus

Cours de langage musical (solfège) en groupe

au Conservatoire, dès la 1^{re} année en principe à Vouvry



50' par semaine

Cours d'instrument individuel au Conservatoire, dès la 1^{re} année à Vionnaz, Vouvry ou autre (selon professeur et instrument



30' par semaine

Jeun'Espérance (ensemble de jeunes) en principe dès la 2^e année d'instrument



Fanfane l'Espérance : entrée dans les rangs possible dès le Cycle I réussi (3 à 5 ans de formation)



Camp musical tous les étés dès la fin de la 1^{re} année



1 semaine

CONSERVATOIRE CANTONAL

MUSIQUE DANSE THÉÂTRE

Formation

- Application du **Plan d'études cadre harmonisé (PECH)** reconnu sur le plan suisse et cantonal
- **Evaluation** des élèves et du corps enseignant

Enseignement

- **Qualification** (Master of Art en pédagogie) et **statut du personnel enseignant** (échelle de l'enseignement primaire)
- Enseignement **à l'échelle d'une région**, avec **points d'enseignement décentralisés**

Conditions

- **Coût unifié** des charges d'enseignement
- **Barème unifié** des taxes de cours
- **33 cours annuels** pour tous les élèves

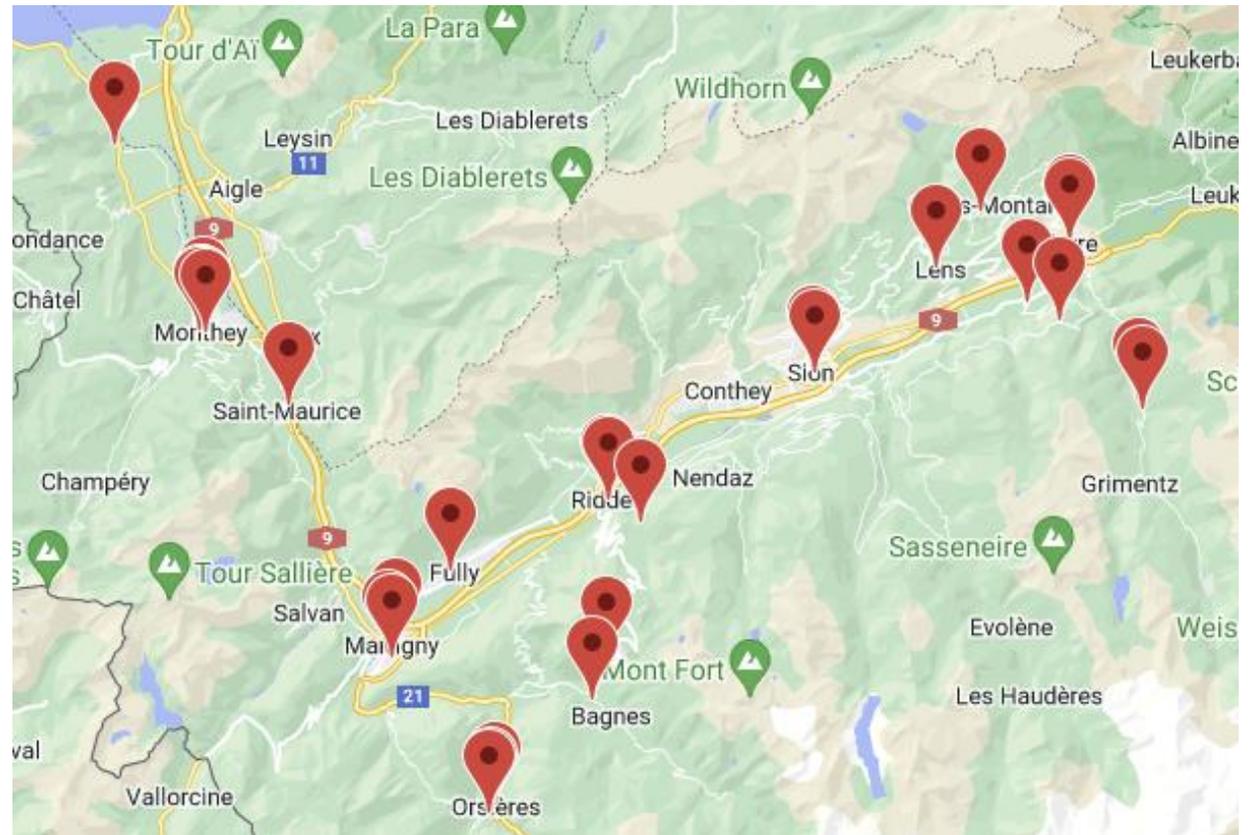
1750 élèves en Valais dont «seulement» 10 à 15 élèves en classes préprofessionnelles

CONSERVATOIRE CANTONAL

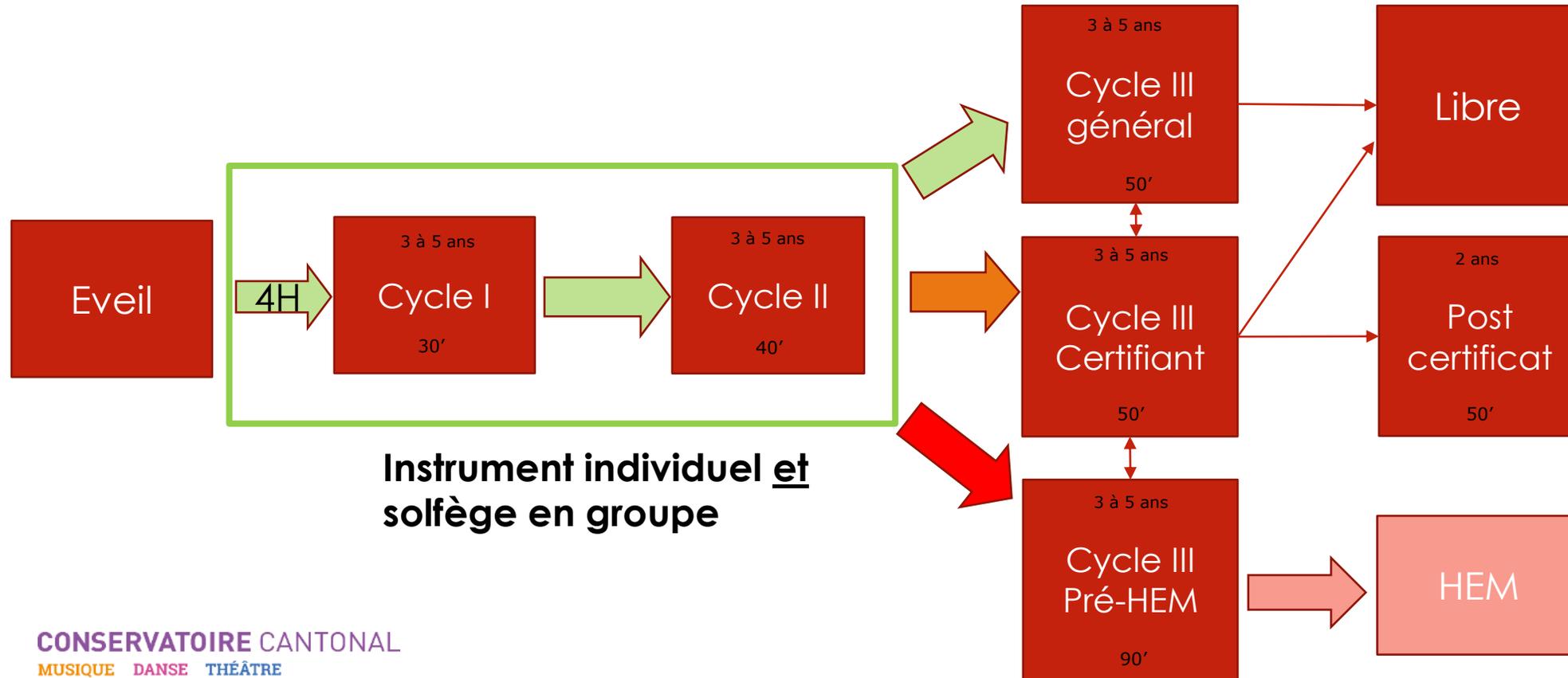
MUSIQUE DANSE THÉÂTRE

16 sites d'enseignement,
notamment :

- Vionnaz (cornets/altos)
- Vouvry
- Monthey
- St-Maurice
- Martigny
- Sion
- Sierre



Cursus des élèves



Inclus dans les coûts de formation

Salaires du **personnel enseignant, administratif et technique**

Frais d'acquisition et d'entretien du **matériel pédagogique**

Formation continue du personnel enseignant

Frais de **déplacement** sur les sites d'enseignement

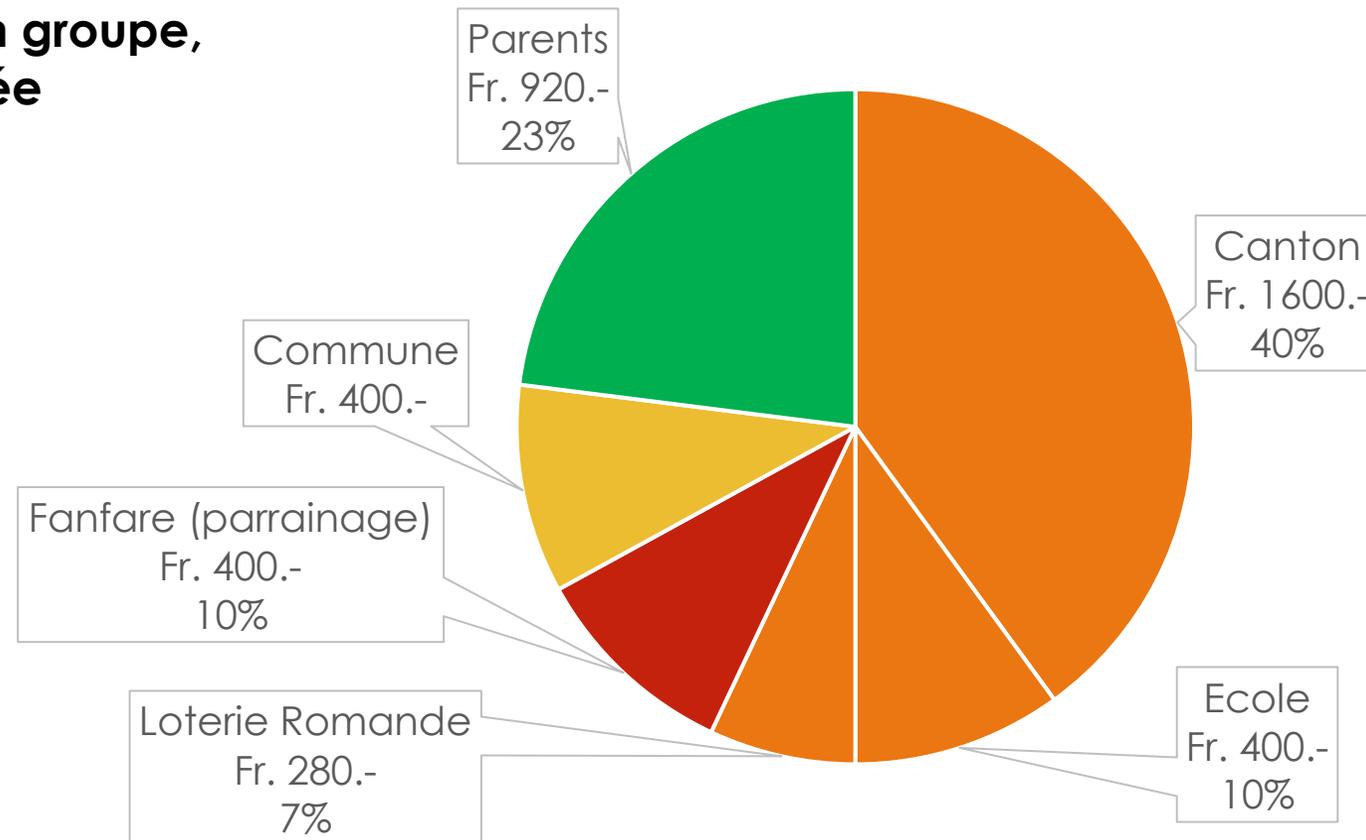
Frais d'**évaluation** des élèves (**jury, accompagnement...**)

Investissement et financement

Cycle I
Cours de 30' instrument individuel
et 50' solfège en groupe,
durant une année

Valeur totale :
4'000.-/an

Cycle II :
proportions
idem mais base
de 5'000 (part
des parents :
1'350.-)



Bourse d'études

Un fond limité de bourses partielles contribue à l'écolage d'élèves dans le besoin. Ces bourses d'études de la Fondation du Conservatoire peuvent être délivrées à des élèves remplissant les conditions suivantes :

- les revenus nets imposables des parents doivent être inférieurs à Fr. 55'000.- par année (chiffre 2800 de la décision de taxation)
- la fortune nette imposable des parents doit être inférieure à Fr. 500'000.-
- L'élève doit être au minimum dans sa deuxième année d'étude au Conservatoire et au minimum en niveau élémentaire.

L'inscription au Conservatoire ne peut être subordonnée à l'obtention d'une bourse, la totalité de l'écolage étant due pour l'année entière même si la demande de bourse n'aboutit pas.

Les dossiers de demande de bourse doivent être déposés jusqu'au **31 octobre**. Conditions pour la demande dans le document ci-dessous.

Prêt sans intérêt

Possible sur demande auprès de l'Espérance

CONSERVATOIRE CANTONAL
MUSIQUE DANSE THÉÂTRE

Inscription



2 ou 4 factures

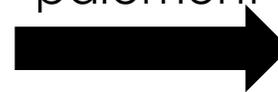


CHF

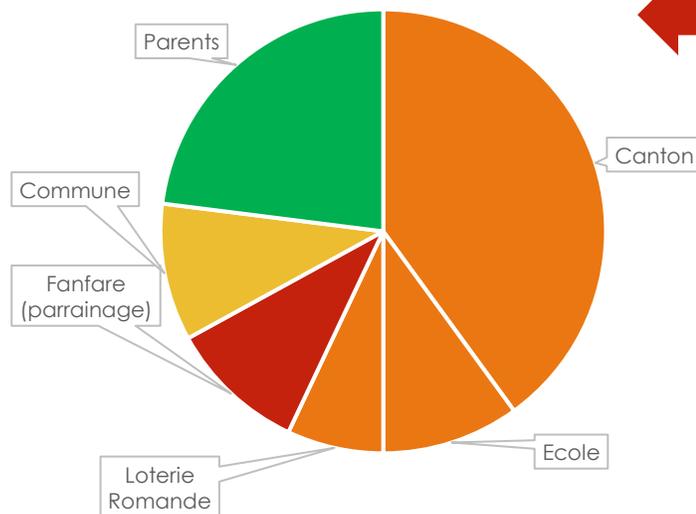


Facturation

Preuves
paiement



Parrainage





Contrat de formation et de parrainage

- But
- Cursus de formation
- Engagements du jeune en formation
- Engagements de l'Espérance
- Dispositions finales

Contrat de formation et de parrainage

- **Engagements du jeune en formation**

- Suivi des cours
- Présences aux répétitions et sorties, notamment de la Jeun'Espérance
- Participation aux concours : recommandée
- Soins des instruments et du matériel

Contrat de formation et de parrainage

- **Engagements du jeune en formation**

- **Affiliation à la société** : s'engage à rejoindre les rangs de l'Espérance en tant que membre lorsque son niveau musical le permet et **pendant au minimum 2 ans**. Il s'engage être présent régulièrement aux répétitions et sorties.
- **Remboursement** : en cas d'abandon de la formation musicale du jeune, **les représentants légaux se portent garants à hauteur de 50 % des parrainages versés**. Cette clause prend fin à l'issue de la 2e année en tant que membre dans les rangs de l'Espérance avec une présence régulière aux répétitions et sorties.

Contrat de formation et de parrainage

- **Engagements de l'Espérance**

- **Parrainage :**

- 100 % de la taxe d'inscription initiale, et
- 10 % du coût total de l'écolage, pendant au maximum 6 ans

- **Conditions du parrainage :**

- Versement en fin de saison
- Apprentissage d'un instrument admis dans l'Espérance
- Cours suivis régulièrement
- Preuves de paiement des factures
- Inscription pour la saison suivante **ou** réussi Cycle I et rester dans les rangs de l'Espérance

Contrat de formation et de parrainage

- **Engagements de l'Espérance**
 - **Instruments à vent et tambours** : prêt de l'instrument gratuitement
 - **Percussions** : paire de baguettes offerte
 - **Jeun'Espérance** : organisation et financement (direction et partitions)

Contrat de formation et de parrainage

- **Engagements de l'Espérance**

- **Concours** : frais d'inscription et d'accompagnement
- **Camp musical** : prise en charge d'une partie des frais
- **Cotisation de membre de l'Espérance** : pas de cotisation encaissée

Contrat de formation et de parrainage

- **Autorisation de publication d'images et vidéos**
 - **But** : illustration des réseaux sociaux et du site Internet. Possibilités :
 - Autoriser la publication d'images
 - Ne pas autoriser la publication (dans ce cas, l'élève se verra écarté lors des photos)
 - **But** : enregistrement vidéo du concert annuel. Possibilités :
 - Autoriser la prise de vidéos
 - Ne pas autoriser la prise de vidéos (dans ce cas, l'élève ne pourra pas jouer au concert annuel)

Contrat de formation et de parrainage

- **Billets de tombola, abonnement de loto ou autre**
 - **But** : prise en charge de différentes charges liées à l'activité musicale
 - **Options** :
 - Recevoir des billets, abonnements, etc. d'une valeur de 100 francs, les revendre et remettre l'argent à la responsable de l'école de musique dans le délai fixé.
 - Renoncer à les recevoir et ne pas participer à la vente. Dans ce cas, le montant correspondant sera déduit du parrainage versé par l'Espérance.

Inscriptions

- www.conservatoirevs.ch

INFOS PRATIQUES

Frais d'écolage

Plan de scolarité

Formulaires
d'inscription

Evaluations

ELÈVE

Garçon Fille

Prénom *

Nom *

Date de naissance *

Commune fiscale *

NPA *

Téléphone

Membre d'une société locale

Nom société locale

Conclusion / Résumé

- **D'ici au 15 juin 2024 :**

- Inscription auprès du Conservatoire par les parents
- Signature du contrat de parrainage et de formation et envoi à Katia Longchamp

Contact :

Katia Longchamp, responsable de l'Ecole de musique

079 122 88 60 ou katia.longchamp@hotmail.com



Merci de votre attention !

et à disposition pour vos questions

